



La Universidad Francisco de Paula Santander se llena de orgullo al celebrar más de tres décadas de labores del Grupo de Danzas de la institución, que el pasado 9 de noviembre cumplió 31 años de trayectoria artística y folclórica representando a nuestra alma máter y la región.

El reconocido colectivo inició su trabajo en 1984 con el fin de rescatar, difundir y proyectar el folclor nortesantandereano a través de la danza. Años de esfuerzo y compromiso, en los cuales el grupo ha contribuido a construir tradiciones y lenguajes corporales representados en ritmos propios del oriente colombiano.

Una historia marcada por innumerables reconocimientos a nivel regional y nacional, son hoy el motivo de felicidad para su director y fundador Juan Becerra Sánchez quien, junto a todos los estudiantes participantes, ha deleitado a la comunidad universitaria con múltiples representaciones artísticas.

A ritmo de bambuco, cumbia y polkas campesinas se han forjado proyectos de vida, danza y arte, ante lo cual nuestra UFPS seguirá contribuyendo con el desarrollo integral de sus educandos, propiciando espacios que mejoren la formación y el crecimiento personal de la familia universitaria.

Es un medio realizado por el Centro de Comunicaciones y Medios Audiovisuales CECOM, Oficina de Prensa.

Claudia E. Toloza Martínez
Rectora

Jesús Ernesto Urbina C.
Vicerrector Académico

Jorge Sánchez Molina
Vicerrector Administrativo

Adriana Rodríguez Lizcano
Secretaria General (E)

Félix Lozano Cárdenas
Director CECOM

Gladys Adriana Espinel
Asesora CECOM

Carlos Eduardo Gómez R.
Jefe de Comunicaciones y Prensa

José Luis Daza
Comunicador Social

Colaboradores
Michael Martínez
Tiffany A. Jiménez
Asdrúbal Jair Muñoz L.
María J. Maldonado
Álvaro León M.

Diseño y diagramación
Ruby Salamanca

Sus avisos, artículos, comentarios y colaboraciones pueden ser enviados a:
oficinadeprensa@ufps.edu.co

EL INCANSABLE TÁMARA: EL AMIGO EN LA UFPS



Se le puede encontrar en su taller rodeado de maquinaria litográfica, papeles, estampas religiosas de María Auxiliadora y Santa Marta, y trofeos de Tejo, Minitejo y Bolas Criollas ganados con FAPROEM, es **Antonio José Támara Villamizar**, conocido entre la comunidad universitaria como 'Támara'. Con más de 20 años en la Universidad, este incansable compañero, amante del dominó y el fútbol (pese a estar un tanto decepcionado con el Cúcuta Deportivo, aún sigue siendo su hinchita), hoy nos cuenta parte de su vida. Una historia que muestra que la perseverancia y el compromiso dan buenos frutos.

Nacido en el barrio Alfonso López, estudió en la escuela Rivera Laguado, de donde sólo recuerda siempre haber jugado fútbol. A su mayoría de edad, estando en la fría Bogotá le toca prestar servicio militar durante dos años en el Ejército.

De regreso a su tierra y ya casado, comenzó su trayectoria profesional en Pamplona trabajando en el departamento de Salud Pública, allí permaneció durante cuatro años y nacieron sus dos primeros hijos. Posteriormente consiguió una oferta laboral en Cúcuta y aquí su familia siguió creciendo con la llegada de dos hijos más.

Por sus raíces salesianas conocía al entonces rector de la UFPS, Patrocinio Ararat, quien lo invitó a conocer unas máquinas de impresión que tenía la institución, era agosto de 1990, el inicio de una relación profesional que, en 1995 vería sus frutos, pues a partir de un concurso pasó a ser coordinador del área de Litografía.

Producto de su perseverancia, de no ponerse límites y del amor al estudio, se capacitó los sábados en la modalidad a distancia y logró graduarse como Tecnólogo en Regencia de Farmacia, profesión que no ha ejercido pero que mantiene como un proyecto a futuro.

"Mientras más uno estimula su espíritu es mejor persona, no me gusta la amargura ni las rabias. Cuando puedo conseguir un objetivo, un logro, lo hago, y si no debo tener paciencia, pues poco a poco se obtiene".

En cuanto a su labor dentro de la UFPS explicó que debido la reducción de las operaciones en la imprenta, sus responsabilidades también se han visto disminuidas, lo que ha contribuido a que le dedique más tiempo a su familia y a colaborar en la Capilla universitaria. Confiesa que ya no sale de fiestas, son pocas las veces que juega mini-tejo, naipes o dominó, a menos que sea en su casa, cuando la familia entera se reúne.

Ampliamente satisfecho de sus hijos, los presenta como una maravilla, responsables y atentos con su madre. El mayor es ingeniero de sistemas; el menor estudia Tecnología en Regencia de Farmacia, y con él ya tiene hechos sus planes de retiro, una droguería familiar. La hija mayor es enfermera, y la menor es odontóloga, ella es la única que no estudió en la UFPS. Ya tiene además 6 nietos, de ellos el mayor también estudia en el sitio de trabajo del abuelo, mientras que la que le sigue comenzará el año entrante. El más pequeño de esos nietos lo maneja como quiere, pero él se muestra satisfecho: "humilde y pobremente vamos, con mucho respeto y mucha unión".

Para este trabajador ejemplar, la Universidad es la casa donde prácticamente le dan de comer, y piensa que la atención siempre es importante, pues además de cultivar el compañerismo, dice que su "espíritu es de mamador de gallo, pero con respeto", se siente como un "viejito que ayuda a la gente en lo que

se pueda –no en lo económico: ¡antes estoy esperando que me presten!–, pero si le colaboro a todos". Afirma "la Universidad ha complementado mi formación como persona, y con este proceso también viene un mayor sentido de la responsabilidad y compañerismo. Lo que sí puedo decir es que no soy rencoroso. Me gusta lo que estoy haciendo, me gusta el trabajo, no me amaño en la cama, me levanto a las cuatro

de la mañana, ya es mi costumbre. Me siento incómodo cuando me quedo dormido mucho tiempo".





DANZAS UFPS 31 AÑOS SIENDO LOS EMBAJADORES DE LA NORTESANTANDERIANIDAD

Mostrar la idiosincrasia de Norte de Santander, de su gente dentro y fuera de Colombia ha sido siempre el objetivo del Grupo de Danzas de la Universidad Francisco de Paula Santander. Un proyecto artístico que nació un 9 de noviembre de 1984, y desde entonces se ha mantenido firme y pujante.

Son 31 años de labores ininterrumpidas exaltando las raíces folclóricas y la identidad de los nortesantandereanos, que demuestran el compromiso trazado por el grupo de directivos y docentes al momento de su creación. En la actualidad son referencia en la región y el país.

Pero detrás del éxito y reconocimiento del Grupo de Danzas UFPS se encuentra un incansable embajador de la nortesantanderianidad, un término que Juan Hernando Becerra Sánchez ha defendido y establecido en estos años de trabajo.

¿Cómo representar a Norte de Santander? Fue el punto de partida del Grupo bajo el liderazgo del profe Becerra, no querían seguir replicando los ritmos tradicionales, buscaban ofrecer algo nuevo pero a la vez que fuera propio. Es así que inicia la travesía por indagar lo que tiene la región, qué le gusta y qué ritmos baila, para ello realizan un proceso investigativo por toda la geografía departamental, para encontrar esas características que identifican a esta zona del país junto con sus habitantes.

“Empezamos preguntando, conociendo los relatos de los habitantes de muchos pueblos, con el único objetivo de establecer una identidad corporal y una adaptación a los ritmos de la zona, y lo hemos logrado después de tres décadas de intensa dedicación”.

Recuerda que empezaron a bailar la llamadas polkas campesinas en la provincia de Ocaña, recibiendo aplausos en cada presentación y comentarios muy positivos entre los cuales destaca, “así bailaban mis abuelos, así se movían al ritmo de esa música. El mejor alimento folclórico es el reconocimiento y la apropiación de la comunidad, y eso nosotros lo logramos”.

Juan Becerra no teme ni duda al hablar de la identidad del Grupo, afirma que desde los cuatros años Danzas UFPS tiene un reconocimiento y posicionamiento, “se lo ha ganado por bailar lo propio, lo auténtico y por resaltar algo que pocos practicaban, no queríamos seguir copiando modelos de otras ciudades, buscamos presentar algo nuevo pero con nuestras raíces”.

Han logrado ser invitados a participar en las grandes fiestas folclóricas nacionales, posicionándose entre los mejores grupos de danzas del país, obteniendo grandes reconocimientos, entre ellos: el Premio Nacional de Bailadores de Pasillos en 1996 en Caldas y el Premio Nacional de Ruana y el Pañolón en el 2000.

Becerra Sánchez se declara promotor del buen baile, por eso un pasillo, un bambuco y una cumbia también han estado entre sus grandes montajes artísticos. Con sencillez y modestia cuenta que fue el bailarín más destacado de Rosalba Salcedo, la maestra de la danza en Cúcuta, y ese título le sirvió para llegar a ser el fundador y actual director del Grupo de baile universitario, no buscó copiar las coreografías de su maestra y amiga, siempre tuvo la idea de presentar algo nuevo, un proyecto que aún sigue adelante siendo su mejor carta de presentación.

Al cumplir 31 años de la conformación e incansable trabajo institucional, Danzas UFPS esta conformado por 16 bailarines, se ha convertido en la bandera de la identidad de los nortesantandereanos junto con los sonidos de las ‘Brisas del Pamplonita’. “Porque más que un baile, lo que se da a conocer a los espectadores es una muestra en escena de las diferentes tradiciones, por eso a través de las invitaciones alrededor del país, se ha ido demostrando que el gran porcentaje de la cultura colombiana es del departamento de Norte de Santander”.

Celebración Institucional

Este 24 noviembre se estará realizando la celebración de las más de tres décadas del Grupo de Danzas UFPS con un gran acto institucional para seguir en el fortalecimiento y realce de las tradiciones y ritmos de la región.

CAPACITACIÓN DE RENATA PARA DOCENTES Y ADMINISTRATIVOS UFPS

Con el propósito de dar a conocer el uso y las herramientas de la plataforma RENATA (Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada) la Universidad Francisco de Paula Santander está ofreciendo para docentes, administrativos y grupos de investigación una completa capacitación sobre este sistema que conecta e integra a los profesionales a través del suministro de servicios e instrumentos académicos.

Beneficios que se pueden encontrar

Los siguientes son algunos servicios que la red ofrece en todo el país y los cuales pueden ser utilizados por la comunidad universitaria UFPS:

- La Biblioteca Digital de Colombia y Referencia, con la cual se localizan bases de datos de trabajos de grado en el país, trabajos de maestría y doctorado, respectivamente, además mediante los servicios de transferencia se pueden cargar archivos pesados sin problema alguno.
- Video conferencia, luego de llenar un formulario puede contactarse con RENATA para ser guiado y llevar a cabo la transmisión.

• Máquinas virtuales, se le ofrece al usuario la facilidad de adquirir el implemento que no posee en el momento y necesita de inmediato, comprando por los medios de pago establecidos.

• Oficina virtual, donde los docentes pueden realizar asesorías virtuales, compartir archivos, atender clientes o interactuar por medio del chat, acompañados de comunidades donde podrá crear grupos de trabajo o estudio, para realizar discusiones sobre un tema establecido.

Los servicios de RENATA se dividen en cuatro categorías: servicio de conectividad, la cual facilita la conexión de internet dentro de la institución y fuera de ella, accediendo con el correo electrónico y contraseña, de manera que tendrá red wifi de alta capacidad en otros lugares donde también cuentan con la plataforma; gestión de proyectos, donde se ofrece un fondo de financiamiento para proyectos; diplomados para las personas interesadas en seguir sus estudios sobre servicios de tecnología e información; y las herramientas de colaboración, que son el objetivo de la formación.

Las capacitaciones se están desarrollando en el edificio Aula Sur, salón 402, en la jornada de la tarde y los interesados pueden consultar el cronograma establecido en la página web institucional www.ufps.edu.co



Cumpleaños

17 de noviembre

- Jesús María Rojas Gualdrón
- Josué David Rojas Ramírez
- Alba Magaly Granados Ortiz
- Senén García Sandoval
- Pedro José Cárdenas
- Cecilia Reyes Umbarila

18 de noviembre

- Marta Cecilia Acevedo Coronado
- Bertha Sánchez Andrade
- Aurora Rodríguez Romero
- Álvaro Salazar Muñoz
- Miguel Ángel Quintero Acosta

19 de noviembre

- Fanny Yurley Hernández Villamizar
- Francisco José Pérez Medina

20 de noviembre

- Lucero Ortiz Ayala

21 de noviembre

- Rubén Darío Carreño Correa
- Yamile Esther Urbina Sánchez

22 de noviembre

- Carlos Eduardo Buendía Pérez
- Frankyn Diomedes Lozano
- German Adolfo Jabba Castañeda
- Nury Esperanza Ortega Muñoz

24 de noviembre

- Yorlany Andrea Quiñonez Sanabria
- Javier Alberto Mejía Pallares
- Andreina Neira Correa

25 de noviembre

- Óscar German Rivera Gonzales
- Ana Milena Gómez Soto

26 de noviembre

- Gregorio Elberto Ramírez Grillo
- Evelin Paola Montañez Jaimes
- María Orfa Gómez Suárez

28 de noviembre

- Sandra Lorena Chaustre Rojas
- César Augusto Mansilla Botía
- Aristóbulo Sierra Rojas
- Carlos Augusto Orozco Ríos
- María Ascensión Acevedo Cruz
- Jorge Erick Fuentes Liévano

29 de noviembre

- Franklin Díaz Medina
- Danny Ginette Contreras Velasco
- Julieth Victoria Ruiz Avellaneda

30 de noviembre

- William Abel Ovallos Pacheco
- Fredy Humberto Vera Rivera
- Miguel Ángel Rodríguez Suárez



Galería



Representantes UFPS en el Encuentro Nacional de Semilleros de Investigación.



Conversatorio con invitados especiales en la Semana del Administrador de Empresas.



Estudiantes de Contaduría Pública presentes en los stands de la XVIII Muestra Empresarial.



Estudiantes de Contaduría Pública representando a las empresas regionales en la XVIII Muestra Empresarial.



Asistentes a la Jornada de Bioinvestigación del programa de Ing Biotecnológica.



Estudiantes de Comunicación Social presentes en la Cátedra UNESCO 2015 como ponentes y asistentes.