

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS

Para la Permanencia estudiantil en la Educación Superior.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

Proyecto “QUÉDATE”

PROYECTOMENUFPS@HOTMAIL.COM

San José de Cúcuta

2012

La Universidad Francisco de Paula Santander, en su intención de alcanzar la Acreditación de alta calidad, le apuesta constantemente a proyectos que favorecen la calidad y la permanencia académica, reestructurando y ofreciendo diversas oportunidades y procesos para la retención académica, a través de estrategias y metodologías didácticas, que favorezcan la deconstrucción y transformación de conocimiento, empleando herramientas que dinamicen el proceso educativo y que a su vez motiven a los estudiantes a la culminación de los programas académicos con excelentes resultados.

La publicación de estrategias y metodologías pedagógicas, para la permanencia de estudiantes en la educación superior, que orienta el quehacer docente, fue elaborada por el equipo de trabajo de la Universidad Francisco de Paula Santander para el proyecto “QUÉDATE” con la asesoría y en convenio con el Ministerio Nacional de Educación.

El proyecto “QUÉDATE” es de carácter público, con recursos de la Universidad Francisco de Paula Santander y el Ministerio Nacional de educación. Está prohibido el uso con fines de lucro y otros distintos a los establecidos.

Autores

Grupo de trabajo Proyecto “QUÉDATE”

Diseño, diagramación e impresión

Litografía Nueva Granada

nuevagrada71@yahoo.es

Cúcuta- Colombia

2012

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN.	9
PRIMERA PARTE	12
EL MODELO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL “DIALÓGICO CRÍTICO”.	12
¿Qué es un Modelo Pedagógico?	12
Porqué es importante conocer el Modelo Pedagógico Institucional.	13
Formación integral.	18
Aprender a trascender.	18
Currículo integral y flexible.	18
Didáctica Participativa.	19
Comunidad de Enseñanza Aprendizaje.	19
Evaluación Integral.	20
SEGUNDA PARTE.	22
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE.	22
Conceptualización general sobre estrategias de enseñanza.	22
¿Qué es la enseñanza?	22
Relación del Modelo Pedagógico como estrategia de enseñanza.	23
¿Qué es una Estrategia?	27
ESTRATEGIAS QUE MOTIVAN LA PERMANENCIA ESTUDIANTIL EN LA UNIVERSIDAD	34
TERCERA PARTE	40
METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS.	40

¿Qué hacer los primeros días de clase?	41
ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN EL PROCESO ACADÉMICO.	44
Acciones de estrategia para la permanencia.	46
Consejos al docente.....	53
El Método Conceptual:	53
El Metacognitivo:	53
El Procedimental:	54
El Estratégico:	54
MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS.	58
HERRAMIENTAS USUALES EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA.	63
CUARTA PARTE.	71
VOCABULARIO	71
LECTURAS SUGERIDAS QUE ESTIMULAN LA MOTIVACIÓN E IMAGINACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.	75
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	79

LISTA DE FIGURAS

Figura N° 1 . DINÁMICA DEL MODELO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL	21
Figura N° 2. ESTRATEGIA DEL DOCENTE EN EL AULA DE CLASE	29
Figura N° 3. ACCIONES DE ESTRATEGIAS.....	39
Figura N° 4. MOMENTOS EN LA ACTIVIDAD PEDAGÓGICA.....	60
Figura N° 5. HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS.....	62
Figura N° 6. RUTA PARA ELABORAR MATERIAL ESTRATÉGICO QUE FACILITE EL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE.....	70

LISTA DE TABLAS

Tabla N° 1 . CLASIFICACIÓN Y FUNCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	30
Tabla N° 2. EFECTOS ESPERADOS EN EL APRENDIZAJE	32
Tabla N° 3. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS RECOMENDADAS POR LOS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER PARA LA PERMANENCIA Y RETENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.	35
Tabla N° 4. FICHA PARA REGISTRO DE DATOS SOBRE INVESTIGACIONES, TRABAJOS Y TEXTOS CONSULTADOS.	67

INTRODUCCIÓN

Las estrategias pedagógicas usualmente están ligadas a la metodología de la enseñanza, sin duda alguna, si no existe un acuerdo entre los espacios de acción para el aprendizaje, el interés en la actualización del modelo educativo donde se tome en cuenta la proximidad con el contexto, las opiniones y el pensamiento de toda la comunidad académica (directivos, docentes, administrativos, estudiantes), no estarían cumpliendo su función principal, que no es solo la referida a la labor docente, sino que también corresponde a todos los que forman parte del quehacer educativo, con un propósito como el de desarrollar competencias (aprendizaje, laborales, cívicas, etc.) para la deconstrucción del trabajo formativo en individuos íntegros, autónomos y reflexivos, que aporten a la sociedad nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, y de esta manera mejorar la calidad educativa.

Por ello fomentar la permanencia estudiantil en la Institución y garantizar la continuidad de los estudiantes es tarea fundamental para el programa “QUÉDATE”, que se desarrolla en convenio con el Ministerio de Educación Nacional, invitando a toda la comunidad académica a ser parte de los procesos pedagógicos y a fortalecer la relación docente-aprendizaje-estudiante, complementándola con la aplicación del Modelo Pedagógico Institucional, para que posiblemente se logre disminuir la problemática del abandono escolar y aumente los resultados favorables en las evaluaciones de los estudiantes, de manera continua a lo largo del programa educativo que desarrolla en la Universidad Francisco de Paula Santander.

Dentro del proceso educativo que desarrolla cada docente de la institución, se espera que adopte estrategias y metodologías de enseñanza que mejoren los resultados académicos de los estudiantes, y que a su vez lo mantengan motivado y satisfecho en la institución, el programa y la asignatura. El constante deseo de aprender, comprender, organizar y aplicar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes a los diferentes pensamientos, formas de aprendizaje, tiempo y espacio que adquiere mientras aprende, es lo que puede llegar a garantizar la calidad académica y la permanencia estudiantil.

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN.

El objetivo principal es sensibilizar al docente e inducirlo a revisar y analizar nuevas estrategias de enseñanza que fortalezcan la permanencia estudiantil en la educación superior y que a su vez promuevan aprendizajes significativos, y que permita a los estudiantes una participación activa en el aula de clase, aumentando las posibilidades de quedarse en el programa y por ende en la institución. Es por esto que se considera importante rediseñar y emplear nuevas estrategias, metodologías y herramientas en diferentes ambientes, que generen expectativas a través de nuevas experiencias que originen conocimiento y pensamiento significativo, llevándolos a estar motivados en el proceso académico.

La labor de transformar el pensamiento para construir nuevos conocimientos, no solo se constituye en dar contenidos y enseñar teorías, sino en la gran responsabilidad de orientar, sensibilizar y sobre todo de motivar a los jóvenes que quieren emprender un camino de disciplina profesional para mejorar la calidad de vida, y otorgarle a un país que aclama nuevas personas íntegras, que continuen con el proceso de educar a aquellos individuos que se quedan en el alma mater.

Es por esto que se pretende invitar a los docentes a reestructurar, organizar y reevaluar algunas formas de enseñanza que emplea en el proceso académico, para que el aprendizaje de los estudiantes de educación superior sea de alta calidad.

La publicación “Estrategias y Metodologías Pedagógicas”, se haya estructurada en cuatro partes, donde cada una presenta una conceptualización general.

Primera parte:

Describe el Por qué es importante conocer y adoptar el Modelo Pedagógico Institucional.

Segunda parte:

Define, identifica y señala algunas estrategias de enseñanza para el aprendizaje, mostrando diferentes ejemplos para el proceso de formación en la educación superior, donde algunos de ellos son aportes de los docentes que desarrollan actividades en la institucion.

Tercera parte:

Define, sugiere y recomienda algunas metodologías pedagógicas para complementar la práctica con la ayuda de herramientas y materiales didácticos.

Cuarta parte:

Vocabulario, lecturas sugeridas de interés, referencias y fuentes bibliográficas que fundamentan la elaboración de este trabajo.

Alcanzar la calidad en la educación no es fácil, pero tampoco imposible, todo es cuestión de “quedarse” y avanzar, con permanente preparación y actualización en la manera de construir, comprender y enseñar, utilizando estrategias didácticas y herramientas pertinentes en cada caso, que faciliten el proceso de aprendizaje a los estudiantes, motivándolos a la permanencia estudiantil.

Proyecto “QUÉDATE”, UFPS. 2012.

PRIMERA PARTE

EL MODELO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL “DIALÓGICO CRÍTICO”.

¿Qué es un Modelo Pedagógico?

Es la construcción teórico formal fundamentada en lo científico y lo ideológico, donde se interpreta, diseña, y ajusta a la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta, de una institución y sus procesos académicos a partir de las necesidades que esta requiere estructurar, para aplicarla y fortalecer el desarrollo, pensamiento y conocimiento del individuo y su contexto.

Los modelos pedagógicos cumplen con una función específica y es la de guiar el proceso educativo, donde la transformación de lo sociocultural es la base de la formación del individuo, el cual debe ser coherente y contribuya al desarrollo de su propio contexto, siendo consecuente con la práctica pedagógica, el programa y los perfiles que desarrolla la institución.

Porqué es importante conocer el Modelo Pedagógico Institucional.

El enfoque del Modelo Pedagógico institucional dialógico-crítico adoptado por la Universidad en su Proyecto Educativo Institucional, tiene como propósito motivar la reflexión permanente por parte de la comunidad docente de la Universidad sobre sus prácticas pedagógicas. De acuerdo con las conclusiones de los distintos foros que dieron origen al PEI (2007)¹ y a los avances significativos que se venían desarrollando sobre el tema, donde prevalecen las prácticas que privilegian la transmisión, memorización y repetición de contenidos en el aula de clase.

Este tipo de prácticas marchan en contravía de los rasgos que identifican la sociedad actual: los cambios vertiginosos en la apropiación del conocimiento, el creciente desarrollo tecnológico, la multiplicidad de información transmitida a través de internet, las concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje universitario; inducen a las Instituciones de Educación Superior a reformular sus diseños curriculares de acuerdo a las exigencias sociales, culturales y políticas que demandan los complejos tiempos que estamos viviendo.

Lo que pretende el enfoque dialógico-crítico es centrar las prácticas pedagógicas desde el aprendizaje de los estudiantes, lo cual obliga a realizar de forma permanente una autoevaluación sobre la manera como los

¹ Proyecto Educativo Institucional PEI (2007), Universidad Francisco de Paula Santander. Información extraída del documento "EL ENFOQUE PEDAGÓGICO DESDE UNA PERSPECTIVA CRÍTICA Y DIALÓGICA EN LA UFPS" VICERRECTORÍA ACADÉMICA -2010.

profesionales de la docencia universitaria entienden el proceso de aprender de sus estudiantes. Es decir, que la preocupación no se relaciona tanto con la enseñanza sino que se enfoca sobre el aprendizaje y las competencias cognitivas, emocionales, actitudinales, y la manera como los estudiantes y futuros profesionales utilizan el saber para enfrentar los retos de la sociedad del conocimiento y los nuevos problemas de un mundo globalizado.

El enfoque dialógico-crítico, lleva a replantear nuestra práctica docente, de modo que estimule la construcción del conocimiento y no la simple transmisión y memorización de datos y contenidos. Cualquier profesor de un área de conocimiento, puede desarrollar este enfoque a partir de las siguientes prácticas sencillas:

- Estimular la pregunta en lugar de las respuestas.
- Crear ambientes de aprendizaje que favorezca la participación de los estudiantes en la resolución de problemas.
- Orientar las clases hacia la realización de proyectos sencillos y aplicables por parte de los estudiantes.
- Estimular el trabajo cooperativo
- Motivar el uso de las TIC's como estrategia para profundizar en la asignatura.
- Orientar las evaluaciones hacia la resolución de problemas y no hacia la respuesta repetitiva de contenidos mecánicos.

Este tipo de prácticas modifican de manera sustancial la costumbre de pretender “dictar clase”, es decir, repetir temas para que el estudiante lo memorice y lo repitan en los previos y exámenes, como se ve usualmente. Por otra parte, debemos hacer un alto en el camino y pensar en la manera como aprenden nuestros estudiantes, haciéndonos permanentemente las siguientes preguntas:

¿Cómo aprenden significativamente mis alumnos?

¿Qué estrategias debo utilizar como profesor, para que mis estudiantes apliquen los conocimientos impartidos para resolver un problema desde su perfil profesional?

¿Cuál es la diferencia entre aprendizaje significativo y aprendizaje memorístico?

¿Cuáles son los últimos avances científicos en la asignatura que enseño?

¿Cómo puedo realizar una clase interesante?

¿Qué hago para que mis alumnos aprendan?

¿Qué tipo de estrategias pedagógicas utilizo para que mis estudiantes resuelvan problemas a partir de los contenidos de mi asignatura?

Y un sinnúmero de interrogantes de este tipo, necesariamente nos obliga a replantear la denominada “dictadera de clase” por un enfoque constructivo.

El enfoque dialógico-crítico² no es asunto exclusivo de los docentes de pedagogía, es un asunto que nos compete a todos los profesionales que

² Para profundizar sobre este interesante tema pedagógico se recomienda consultar Ken Bain (2004) en su libro “Lo que hacen los mejores profesores universitarios”, donde investiga a los docentes de las universidades que se destacan por su éxito en sus procesos de aprendizaje.

optamos por la docencia. Identificar una serie de preguntas que por lo general se hacen los profesores que tiene éxito con sus prácticas y el proceso de enseñanza pueden servir como guía para de-construir y adoptar nuevas formas de enseñar.

1. ¿Qué preguntas importantes ayudará mi asignatura a responder a los estudiantes, o qué destrezas, capacidades o calidades les ayudará a desarrollar, y cómo podré alentar el interés de mis estudiantes en estas cuestiones y capacidades?
2. ¿Qué capacidades de razonamiento deben desarrollar los estudiantes para responder a las preguntas que planteo en mi asignatura?
3. ¿Qué modelos mentales es probable que traigan los estudiantes al aula y qué debo modificar?
4. ¿Qué información necesitarán entender mis estudiantes para responder a las principales preguntas de mi asignatura y desafiar sus presunciones? ¿Cómo podrán obtener esa información de la mejor manera posible?
5. ¿Cómo ayudaré a los estudiantes que tengan dificultades a la hora de comprender las preguntas y de utilizar las evidencias y los razonamientos para responderlas?
6. ¿Cómo enfrentaré a mis estudiantes con problemas conflictivos?
7. ¿Cómo averiguaré lo que ya saben y lo que esperan de la asignatura?
8. ¿Cómo ayudaré a los estudiantes a aprender a aprender, a examinar y valorar su propio aprendizaje?
9. ¿Cómo me comunicaré con mis estudiantes de manera que los mantenga pensando continuamente?

10. ¿Cómo explicaré de forma comprensible los estándares intelectuales y profesionales que utilizaré para calificar el trabajo de los estudiantes?

11. ¿Cómo crearé un entorno o ambiente para el aprendizaje crítico y dialógico a través de ejercicios, preguntas, tareas, mesas redondas?

En consecuencia, el nuevo modelo pedagógico propuesto debe reconocer y resolver los problemas que el sistema educativo actual no ha podido resolver. Este busca adoptar e impulsar la Institución, que se sustenta en un sistema dialógico y crítico; centrado en la construcción del conocimiento a partir del diálogo y la búsqueda de conocimiento entre el maestro y sus estudiantes.

El modelo encuentra su base sustancial en la Teoría Crítica de la Escuela de Frankfurt (Max Horkheimer, Teoría tradicional y teoría crítica, 1938 y Jurgen Habermas y su Teoría de la acción comunicativa 1981.

La Pedagogía dialógica permite un acercamiento a la relación entre el Ser y el Tener de la educación y con ello a una concepción de la relación entre las organizaciones del saber o racionalidades y la estructura a la cual sirven.

El desarrollo del potencial humano implica dimensionar las necesidades, las capacidades, las acciones, las oportunidades y logros del ser humano a partir de la relación con su contexto. Para que esa relación sea plenamente satisfactoria para el individuo y la sociedad, se requiere un equilibrio entre el Ser y Tener, el cual sintetiza los elementos de una pedagogía dialógica.

Formación integral.

La autonomía es la capacidad humana que más tiene incidencia en el desarrollo personal y social, dado que es la forma de asumir la libertad o capacidad de decisión del hombre. Por lo tanto, más allá de los contenidos del aprendizaje, de las habilidades del pensamiento, de la utilidad del saber y de las metodologías y estrategias, es la autonomía personal el elemento concreto que permite la dinamización de los propósitos del proyecto educativo.

Aprender a trascender.

El modelo dialógico concibe el aprendizaje como un proceso en el cual un individuo busca satisfacer sus necesidades físicas, psicológicas, sociales y espirituales a través del conocimiento de sí mismo y de su entorno, adoptando así una concepción frente a sí mismo y el mundo.

Currículo integral y flexible.

La integración curricular implica poder abordar las temáticas de un programa o curso desde diversas perspectivas disciplinares, de tal forma que los objetos de conocimiento sean concebidos desde sus diferentes variables y dimensiones. En este marco, el ejercicio de la docencia y la organización de los contenidos tienen variaciones, frente a las formas tradicionales de desarrollar un programa, lo que a su vez determina que se construyan

estrategias didácticas más adecuadas, como las que emergen de un enfoque epistemológico de comprensión participativa. Al mismo tiempo, la estrategia de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva participativa se constituye en una valiosa herramienta para el desarrollo interdisciplinar e incluso transdisciplinario.

Didáctica Participativa.

La implementación de un modelo pedagógico de carácter dialógico implica un cambio en el tipo de docencia y obviamente el perfil académico y ético que se busca obtener del estudiante. La formación de docentes investigadores se constituye en una prioridad para poder implementar los nuevos procesos pedagógicos, puesto que la investigación se constituye en el eje de la didáctica, del currículo y de los tipos de aprendizaje que se promueven, como también de la evaluación de la formación y de la institución, entre otros componentes del modelo pedagógico.

Comunidad de Enseñanza Aprendizaje.

La comunidad de enseñanza-aprendizaje es un resultado del enfoque pedagógico propuesto, a la vez que se constituye en el principal elemento de dinamización y desarrollo de la educación. Lo concreto para esta comunidad será la realización de proyectos de enseñanza-aprendizaje -a través de estrategias cooperativas y colectivas, proyectos de investigación a través de grupos, colectivos y redes de investigación; y proyectos de proyección social,

a través de alianzas y cooperación interinstitucional, en la que participen otros actores, tradicionalmente ajenos o distantes de las instituciones educativas, tales como la sociedad civil, la empresa y el mismo Estado.

Evaluación Integral.

Regularmente los intereses organizacionales que impulsan el modelo de evaluación tradicional son el mejoramiento, crecimiento y consolidación de la institución. En ese sentido, la evaluación estratégica tiene como interés la superación del estado de crisis institucional, a través de la ponderación de los factores internos y externos de la organización, para definir sobre esta base nuevas estrategias de desarrollo. Por su parte, el modelo dialógico apunta hacia un proceso de reorganización institucional y como condición para que se integren los intereses señalados. Sin embargo, es apropiado considerar que el modelo dialógico implica la integración de las perspectivas señaladas.

Figura N° 1 . DINÁMICA DEL MODELO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL
“DIALÓGICO CRÍTICO”



Pretende que la práctica pedagógica esté en continuo movimiento, para garantizar el éxito de la permanencia estudiantil, de la labor docente y de la formación integral de los profesionales y ciudadanos que requiere la sociedad.

SEGUNDA PARTE.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE.



Conceptualización general sobre estrategias de enseñanza.

Básicamente se conciben como los procesos que se dan en la labor pedagógica con la ayuda de metodologías y herramientas didácticas, que orientan el aprendizaje de manera significativa; motivando al estudiante a construir un nuevo conocimiento.

¿Qué es la enseñanza?

Es la incesante búsqueda de posibilidades que orientan el proceso académico, donde la pregunta y la hipótesis, permiten profundizar en el desarrollo del pensamiento, donde lo vivido y experimentado (la realidad y el contexto), coopera al momento de la construcción de conocimiento.

Según Astolfi, (1997) hay tres modelos o ideologías predominantes de enseñanza (transmitivo, de condicionamiento, constructivista), que sirven de

base a las prácticas de los maestros -consciente o implícitamente-, cada uno dispone de una lógica y de una coherencia que habrá de caracterizarlo. Sobre todo, cada modelo responde a diferentes situaciones de eficiencia.

Relación del Modelo Pedagógico como estrategia de enseñanza.

❖ El Modelo Tradicional

El modelo de transmisión ó perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como una actividad artesanal y al profesor/a como un artesano, donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva, si aparecen errores es culpa del estudiante por no adoptar la actitud esperada; además es visto como una página en blanco, un vaso vacío o una alcancía que hay que llenar. En general se ve al estudiante como un individuo pasivo.

❖ El Modelo Conductista

El modelo de condicionamiento (conductista), según Astolfi, (1997), está basado en los estudios de B.F.Skinner e Ivan Pavlov sobre aprendizaje; aquí generalmente se dan los medios para llegar al comportamiento esperado y verificar su obtención; el problema es que nada garantiza que el comportamiento externo se corresponda con el mental; para otros autores modelo es una perspectiva técnica, la cual concibe la enseñanza como una ciencia aplicada y al docente como técnico.

❖ El Modelo Constructivista

El modelo del constructivismo o perspectiva radical que concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo con los tres anteriores es la forma en la que se percibe al error (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos. Indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar. Para este modelo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber.

❖ El Modelo Dialógico³

Esta concepción comunicativa en el campo de la educación, supera antiguas concepciones pedagógicas, como el aprendizaje tradicional de la concepción objetivista y el aprendizaje significativo de la concepción constructivista. Desde este modelo dialógico, las comunidades de aprendizaje hacen frente con éxito a las consecuencias derivadas de la primera fase de la sociedad de la información, donde el énfasis de diferencia considera a la igualdad, aumentando a la vez las desigualdades educativas y sociales. El modelo que adoptó la institución “dialógico crítico” por su permisibilidad al intercambio de pensamiento constructivo, muestra cambios significativos en el sistema

³ FERRADA & FLECHA (2008). Transformando el aprendizaje de acuerdo a los diferentes contextos, de acuerdo con el modelo pedagógico como concepción comunicativa crítica (Gómez et al. 2006), en su artículo “El modelo dialógico de la pedagogía”, pág 43.

interno académico ya que está en permanente autoevaluación para replantear las prácticas pedagógicas que transforman la educación.

Para Gagné⁴, (1976), dentro de las funciones del docente y el proceso de enseñanza, se deben realizar 10 pasos básicos, para que pueda tener un papel importancia el aprendizaje:

1. Estimular la atención y motivar
2. Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
3. Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
4. Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo)
5. Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
6. Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas
7. Tutorial, proporcionar feed-back a sus respuestas
8. Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
9. Facilitar el recuerdo
10. Evaluar los aprendizajes realizados

⁴ Robert Gagné, Psicólogo norteamericano, nació en el año 1916, estudió en Yale, y recibió su doctorado en la universidad Brown, en 1940. Se ha destacado como profesor en las universidades de Princeton, Berkeley, y Florida State. Ha publicado artículos y libros relacionados con el área del aprendizaje. Entre ellos encontramos:

- Las teorías del aprendizaje (1970)
- Principios básicos del aprendizaje para la enseñanza (1976).
- Principios para la planificación de la enseñanza (1976).

La elección de los medios de enseñanza, pueden determinar el modo de aprendizaje y a su vez limitarlo o por el contrario, ampliar la capacidad del estudiante, llevándolo a hacerse un sinnúmero de preguntas y cuestionamientos sobre el tema de interés a investigar. Dentro de los medios que el docente puede sugerir al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje son:

Los medios expositivos, medios de trabajo y medios de autoenseñanza; dentro de estos es importante identificar cuáles son los que encaminan el aprendizaje hacia lo comprensivo, científico, significativo, útil, para que el estudiante no tenga dificultad a la hora de procesar y construir el conocimiento.

Como orientador del proceso educativo, una de las rutas que debe perseguir para que la enseñanza tenga éxito, es considerar al estudiante como eje principal del proceso, evitar la repetición, siempre la misma forma de hacer la clase sin dinámica ni motivación, promueve el desinterés del estudiante para quedarse en el aula, si la interacción entre el profesor y el estudiante es nula, el proceso se hará bajo condiciones de incomodidad, impersonal, confusa, otra recomendación es sobre las herramientas que utiliza para el desarrollo de un tema, el empleo de instrumentos adecuados acerca y familiariza los contenidos teóricos con los prácticos haciendo que el estudiante aprehenda los que considera relevantes para su formación científica y personal.

Preparar los medios de enseñanza de manera acertada, fundamentan el proceso de educativo, ya que la esencia del aprendizaje se da por la mediación del profesor y las estrategias que éste utilice a la hora de enseñar.

¿Qué es una Estrategia?

Según Monereo, *et al*, (1999)⁵, la estrategia es: “tomar una o varias decisiones de manera consciente e intencional que trata de adaptarse lo mejor posible a las condiciones contextuales para lograr de manera eficaz un objetivo, que en entornos educativos podrá afectar el aprendizaje (estrategia de aprendizaje) o la enseñanza (estrategia de enseñanza)". Se trata de comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motóricos con el fin de enfrentarse a situaciones problema, globales o específicas de aprendizaje.

Por otro lado Parra, (2003)⁶, dice que las estrategias constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje por parte del estudiante. Son procedimientos que se aplican de modo intencional y deliberado a una tarea y que no pueden reducirse a rutinas automatizadas, es decir, son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades.

Algunas estrategias en la enseñanza pueden ser de gran impacto en la adquisición de nuevo conocimiento, logrando un mayor procesamiento de la

⁵ MONEREO, Carles, POZO, Juan Ignacio, et al, (1999). "El aprendizaje estratégico" Aula XXI. Santillana, Madrid.

⁶ PARRA PINEDA, Doris M. "Manual de estrategias de Enseñanza/Aprendizaje", Ministerio de la Protección Social- SENA. Antioquia. 2003.

información en profundidad en el aprendizaje de nuevos conceptos, prácticas o procesos, dados por el docente, con herramientas que ayudan a planear, organizar, pensar, analizar, reflexionar y aplicar, procedimientos y/o técnicas que facilitan la comprensión del conocimiento significativo conduciendo a los estudiantes a la obtención de resultados de calidad en el aprendizaje.

Estas estrategias son formas específicas de crear espacios para la enseñanza y el aprendizaje, suministrados en momentos determinados de la práctica, donde las situaciones didácticas enfatizan acciones particulares al enfoque de cada asignatura; sin embargo, el trabajo no es apreciado si no se da el manejo pertinente y relevante a la información o contenido del tema de estudio.

La identificación del momento pedagógico para emplear cada estrategia define el producto y resultado del aprendizaje, de esta manera identificar la importancia de las diferencias y el nivel de desarrollo de habilidades en los estudiantes, ubica al docente en el momento de trabajar con los conocimientos previos o con los aprendizajes construidos sobre el desarrollo de habilidades, a medida que se adquiere el nuevo conocimiento, se va orientando y diseñando el modelo de evaluación. El compromiso del docente está en emplear estrategias de apoyo a la hora de proponer tareas, trabajos, ejercicios concretos para el desarrollo de competencias y habilidades específicas, que a la vez motivan a los estudiantes a seguir con el proceso educativo, a partir de las acciones de reflexión donde se registran los procesos y procedimientos implícitos en cada estrategia, para identificar las

dificultades que van surgiendo y las maneras en cómo se van resolviendo; de tal forma que al final del proceso de enseñanza/aprendizaje se reconoce la pertinencia de la estrategia que empleó para el alcance de los objetivos y la construcción nuevos procesos.

Figura N° 2. ESTRATEGIA DEL DOCENTE EN EL AULA DE CLASE



Según Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, (1991), una estrategia de enseñanza se define como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza que promueven los aprendizajes significativos.

La Tabla⁷ N°1. Muestra algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones (Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991) efectividad, al ser introducidas como apoyo en textos académicos, así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase.

Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

Tabla N° 1 . CLASIFICACIÓN Y FUNCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA⁸

Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

⁷ DÍAZ BARRIGA, F. & HERNÁNDEZ ROJAS, G. (1999). "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista" Mac Graw-Hill, México, capítulo 5. 232págs.

⁸ Fuente: Tabla N°1 y Tabla N° 2. Osorio, (2009). ppt. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas topográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Tabla N° 2. EFECTOS ESPERADOS EN EL APRENDIZAJE

Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El estudiante sabe que se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido.
Resumen	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender.
Organizador previo	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora una visión global y contextual.
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información.
Analogías	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Resuelve sus dudas. Se autoevalúa gradualmente
Pistas topográficas y discursivas	Mantiene su atención e interés. Detecta información principal. Realiza codificación selectiva.
Mapas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualiza las

conceptuales y redes semánticas	relaciones entre conceptos y proposiciones.
Uso de estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.

ESTRATEGIAS QUE MOTIVAN LA PERMANENCIA ESTUDIANTIL EN LA UNIVERSIDAD.

La situación de estar en “riesgo de abandono escolar”, puede determinar la estabilidad académica del estudiante y su futuro como profesional. Esto principalmente es atribuido a factores externos (como problemas económicos, familiares, personales, etc.), internos (como los académicos, de orientación vocacional, satisfacción académica, formas de aprendizaje, etc.), o también aquellos que están inmersos en la propuesta de vida del individuo (oportunidades de estudio, trabajo, etc.) o que por una equivocada decisión puede tener como resultado la deserción o abandono.

Por eso, evaluar constantemente las estrategias y metodologías pedagógicas empleadas en la actividad educativa, debe ser esencial en la interacción académica del docente con los estudiantes, para obtener buenos resultados. El proporcionarles las herramientas apropiadas para que tengan capacidad de analizar los procesos de mayor complejidad y que logren desarrollarlos independientemente de las habilidades y destrezas que tenga a la hora de estudiar, mantiene la motivación de ellos, y a la vez la permanencia en la institución.



Fuente: <http://ufpscucuta.blogspot.com/2011>

Tabla N° 3. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS RECOMENDADAS POR LOS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER PARA LA PERMANENCIA Y RETENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES⁹.

<p>1. El docente, como la persona que está en contacto directo y responsable del proceso educativo, es quien debe hacer seguimiento y valoración continua del grupo y del trabajo de grupo desde los primeros encuentros. El poder apreciar el nivel de conocimiento y las habilidades que los estudiantes muestran ante el contenido del programa que se desarrolla en el transcurso del período académico, puede disminuir a tiempo las falencias que presentan los estudiantes, para realizar una reestructuración tanto del proceso de enseñanza como el de aprendizaje, dando cabida al momento de diálogo y autonomía en la forma de impartir, evaluar y construir conocimiento que contribuya a la retención y permanencia de estos jóvenes en el programa y la institución.</p>
<p>2. Programar asesorías individuales y en conjunto con los tutores asignados por el programa para el área de mayor repitencia y fortalecer los vacíos cognitivos de cualquier asignatura. ANTES, de que el joven estudiante llegue a someterse al Acuerdo No. 012 del 18 de Febrero de 2009, expedido por el Consejo Superior Universitario, permite que aquellos estudiantes que se encuentren bajo situación de exclusión puedan matricular por una sola vez, un semestre académico,</p>

⁹ Recomendaciones compiladas en el momento de la recolección de información por la “Encuesta estrategias y metodologías pedagógicas” que se diseñó con el objetivo de identificar las diferentes formas de enseñanza en los programas de la institución, donde fueron compartidas algunas experiencias sobre las estrategias, metodologías y herramientas que en la actualidad emplean los docentes.

<p>en el cual estudian módulos de orientación académica, psicosocial y para el desarrollo del pensamiento.</p>
<p>3. Establecer horarios flexibles para realizar asesorías y refuerzos colectivos con el acompañamiento de estudiantes de último semestre y ampliar conocimientos derivados de los procesos de aprendizaje que demandan intensidad de atención académica.</p>
<p>4. Realizar actividades que generen motivación, interés y reto para los estudiantes, que logren aumentar el nivel, las habilidades y competencias académicas que conlleven al estudiante a obtener los resultados esperados.</p>
<p>5. Utilizar herramientas que creen expectativas diferentes en cada clase, con la formulación de: preguntas, inquietudes, aclaración de ideas y preconceptos, hipótesis, para buscar la solución a problemas complejos y sencillos de manera interactiva sin provocar cansancio ni desmotivación a la hora de la participación del grupo en la clase.</p>
<p>6. Motivar la participación de los estudiantes con la elaboración de maquetas y prototipos de los procesos y teorías aprendidas para seguimiento del mismo e identificar el grado de conceptualización, visualizado en los proyectos presentados.</p>
<p>7. Compartir experiencias y aprendizaje basado en problemas, esta estrategia pedagógica propone situaciones problemáticas que resulta interesante en el momento de encontrar la solución, lo que les exige construir hipótesis y preguntas sobre un tema para luego compartir lo que plantean, para que después se empiece a construir y transformar</p>

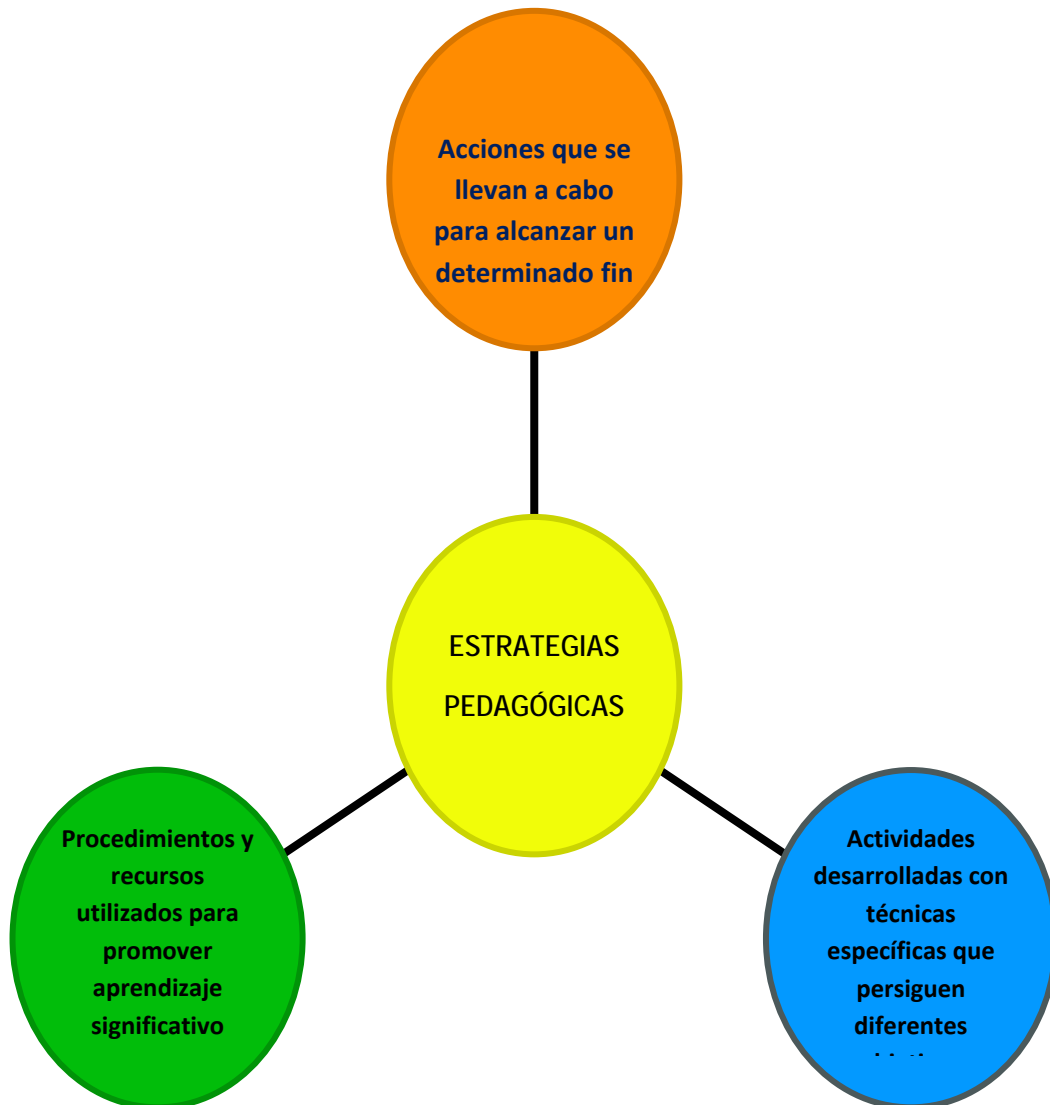
la realidad, dando como resultado querer saber y aprender.
8. Contextualizar las prácticas, sobre lo observado en los procesos virtuales, formulando casos que se puedan resolver en la clase, aprovechando el uso y dominio de las herramientas básicas y de avanzada tecnología (portátiles, black berry, ipod, iphone, etc.).
9. Identificar las competencias y capacidades de los estudiantes a través de la presentación de “estudio de caso” como instrumento de investigación, generando discusión sobre el problema para desarrollar nuevas ideas, analizar los conceptos y procesos basados en lecturas (artículos científicos) que fundamentan la construcción del conocimiento científico.
10.Consolidar los conocimientos a través de salidas de campo, que rompan con la rutina de la clase cotidiana, motivando al estudiante a aprender de manera significativa, facilitando la relación del individuo con el contexto y adaptándolo a la realidad, ayudando a descubrir en ellos las habilidades e intereses particulares sobre los procesos individuales de apropiación del conocimiento.
11.Desarrollar actividades con los estudiantes de manera individual o grupal sobre lecturas de artículos que logren identificar diferentes conceptos, metodologías, pensamientos, procesos y contextos, donde la producción de vocabularios en un segundo idioma fortalezca la capacidad y habilidad para la comprensión e interpretación de teorías, manuales de procesos y procedimientos, que tanto se suministran en el sector empresarial y científico.

12. Provocar la participación activa para aumentar la permanencia e interés en la clase y a la vez aproximarlos al conocimiento, con diferentes estrategias como la de elaborar proyectos, donde lleven a cabo la planeación, organización y ejecución de una propuesta donde asuman responsabilidades tanto académicas como personales, que arrojen un producto como resultado de un trabajo originado por ellos mismos.

13. Impulsar a los estudiantes a explorar la imaginación, de acuerdo a lo que observan diariamente, con ayuda de nuevas tecnologías, realizando ejercicios prácticos y contextualizados, donde por medio de un cuento mágico, una lectura sencilla o una imagen, puedan construir un proyecto, un proceso, una estructura, etc., y así desarrollen la habilidad de crear e innovar en el campo científico.

14. Fomentar la responsabilidad social dentro y fuera de la institución, cuando se realiza la práctica de los diferentes procesos académicos (otros contextos) que muestran la calidad de la formación integral que se desarrolla en los programas que promueve la permanencia y el interés de ingresar a ella.

Figura N° 3. ACCIONES DE ESTRATEGIAS¹⁰



¹⁰ Figura N°2. Acciones y estrategias pedagógicas dadas en el proceso de la enseñanza.

TERCERA PARTE

METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS.

La metodología¹¹, es un acuerdo social que se va transformando por representaciones o esquemas de inteligibilidad, que procura mantener una misma lógica de acuerdo al nivel académico de los sujetos.

Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, que pueden ser orales y escritos. Las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas grupales.

Lo que se pretende es plantear una metodología específica para el desarrollo de cada asignatura. Es fundamental hacerlo en conjunto con los estudiantes, el tenerlos en cuenta y darles la oportunidad de elegir la manera de cómo quieren que se lleve a cabo el proceso educativo es importante, ya que es con ellos quien se debe discutir y planear el proceso de enseñanza/aprendizaje, una de las múltiples formas de estructurarlo es: al inicio del semestre exponer la propuesta de trabajo, el programa y los contenidos, luego buscar la forma de identificar la percepción que traen

¹¹ Conceptualización sobre ¿Qué es una metodología?, por el PhD. Napoleón Murcia, en una de sus intervenciones del Seminario de investigación cualitativa, para la IV cohorte de la Maestría en Prácticas Pedagógicas, UFPS, Sept. 2012

sobre los temas y entre todos elegir el método que se prefiera seguir, no sin dejar de lado las sugerencias y las distintas opciones que los estudiantes piensan.



Entonces

¿Qué hacer los primeros días de clase?

Optar por el modelo dialógico, la educación y la adopción de este, fomenta la participación activa de los estudiantes, el trabajo en grupo, y el acercamiento entre profesor/estudiante; por eso es necesario generar un pequeño debate al inicio del curso donde se pueda tocar los temas a desarrollar, la forma de evaluarlos y la metodología a emplear, además si es grupal o individual, donde la interacción y el intercambio de conocimiento complementan la formación integral que ofrece la institución, de una manera dinámica, cómoda para romper el hielo que provoca el conocer e iniciar una nueva relación profesional.

Se debe creer fijamente que la construcción del conocimiento está desde el momento de la planeación y organización de la práctica pedagógica, la dinamización del proceso académico y la motivación del estudiante para quedarse en el curso, con el fin de obtener los resultados esperados y que los estudiantes se sientan parte del programa, de la clase y de su propio aprendizaje.

Se sugiere dinamizar la metodología, ya que esta considera el desarrollo de trabajos y evaluaciones en conjunto, el planteamiento de diferentes problemas de investigación para llegar a un nuevo concepto, el trabajo en casa u otros contextos con el acompañamiento de tutores, familia o profesores, para que el proceso educativo resulte más efectivo.

Para que funcione, se debe entender que el proceso de enseñanza/aprendizaje no es sólo del profesor, es de todos los implicados en la labor académica y que la participación debe ser activa para encontrar soluciones alternativas en el momento de la construcción del conocimiento, si observa que ésta no está funcionando, los estudiantes y el profesor asumen los pros y los contras de la metodología elegida.

Es importante recordar que la elección de la metodología dialógica prevé un mayor esfuerzo para el grupo de trabajo, ya que todas las opiniones, gustos y posturas son propios y diferentes a la hora de llegar a un acuerdo. Se deberá preparar actividades para los distintos grupos cuando llegue el momento del debate en clase, con el fin de abordar nuevos conceptos. Además, el adoptar un compromiso con toda la clase, los estudiantes y el proceso, es la mayor responsabilidad del profesor, y por lo tanto, debe respetar el compromiso adquirido, de existir eventualidades para realizar cambios se debe hacer un nuevo consenso grupal.

Llegar a un acuerdo no tiene porqué requerir una actividad especial, es tan simple como empezar la clase con una breve exposición de las opciones a

acordar, de los contenidos, actividades a desarrollar, formas de evaluar, resultados a esperar según la participación y el desarrollo de los procesos académicos sin despreciar el tiempo y espacio para los mismos.

A partir de ahí, los acontecimientos se desarrollarán por sí solos, tal vez hayan inconvenientes o casos extremos, y el ambiente no sea para nada propicio para desarrollar el método escogido, pero en casos no eventuales, éste sería un ejemplo de aproximación de la forma de ver la enseñanza a los estudiantes.

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN EL PROCESO ACADÉMICO.



Fuente: www.ufps.edu.co, tomado 5 julio 2012

Promover las acciones institucionales, centradas en la retención y permanencia estudiantil, articuladas con el proceso de formación académica, donde se combinen experiencias significativas de enseñanza/aprendizaje, que trasciendan y generen conocimiento de manera interdisciplinar, es el reto para construir y aprovechar a la vez las habilidades, competencias y motivación de los estudiantes en el momento de acompañar y orientar el proceso, alternado con la innovación de la práctica pedagógica, para aprovechar la relación dialógica entre el saber cotidiano y el saber científico, en la interacción docente/estudiante.

Los factores que se identifican como los asociados al abandono escolar, conllevan al docente y al sistema educativo a buscar diferentes opciones que brinden a los estudiantes soluciones previas a la posibilidad de caer en riesgo de deserción. Para ofrecer una respuesta más ajustada a cada una de las

situaciones y problemáticas en la que se encuentra cada individuo, se deben conocer múltiples acciones pedagógicas para no condicionarlos, ya que estos pueden ser de diferente nivel y grado de complejidad. El considerar el abandono escolar debe ser la última acción para un estudiante en situación de riesgo o de fracaso escolar antes de irse de la institución, éste se identifica plenamente porque es probable que haya repetido más de una vez una asignatura, y que de la misma forma haya cometido los mismos errores que no se detectaron a tiempo por el docente que emplea estrategias pedagógicas erradas.

En consecuencia, para comprender la deserción, se debe analizar detenidamente la Repitencia estudiantil y la intervención del docente como mediador del proceso académico. Existen diversas perspectivas para llegar al fracaso escolar, para eso es necesario analizar las acciones e interacciones docente/estudiante, haciendo las respectivas preguntas:

¿Reflexiona el docente acerca de la manera como aprende el estudiante? o
¿Analiza constantemente la falta de precisión en el proceso académico, donde el estudiante no logra obtener los resultados esperados?; ¿Se plantea el docente quién o quiénes deben asumir la tarea de apoyarlo para que aprenda y cómo debe intervenir en esa tarea?

El objetivo es replantear el sentido de enseñar. De modo que, frente al estudiante que tiene dificultades académicas, habría que reconsiderar la pertinencia de las propuestas de enseñanza y ofrecer nuevas oportunidades de aprendizaje.

Convendría pensar en la autoevaluación, como instancia de seguimiento y monitoreo continuo de los aprendizajes, tanto para el estudiante como para el docente, con el fin de mejorar y avanzar hacia el desarrollo de prácticas positivas, que den respuesta a los estudiantes en situación de riesgo, ya que uno de los propósitos de la evaluación, es generar información valorativa, que a tiempo logra corregir los procesos y proponga soluciones pertinentes que modifiquen y mejoren los resultados finales.

Acciones de estrategia para la permanencia.



Fuente: www.ufps.edu.co/ fotografía auditorio Eustorgio Colmenares. Febrero 2012

Las continuas acciones vinculadas al mejoramiento de las condiciones para la construcción de conocimiento, inciden inevitablemente en el rendimiento escolar, ya que al ampliar las oportunidades de establecer vínculos con los estudiantes, el saber y el contexto, activan los procesos cognitivos que permiten aprender no sólo dentro del aula de clase sino fuera de la misma y de manera significativa.

Se propone una serie de acciones que pretenden mejorar los escenarios y dimensiones para el aprendizaje, dentro de estas se consideran algunas que ofrecen alternativas efectivas a medida que se va transformando el proceso de adaptación de los nuevos estilos y formas de enseñanza, de acuerdo a la disciplina y a las delimitaciones (tiempo, espacio) que se presentan dentro de un período académico:

❖ **Competencias pedagógicas:** es substancial considerar las características de la institución y el modelo pedagógico, estableciendo en cada área criterios de selección que pueda desarrollar estrategias de enseñanza por niveles de complejidad, en el aprendizaje de las diferentes temáticas que aborda el programa. El docente puede realizar modificaciones a la propuesta de trabajo siempre y cuando se respeten las condiciones, necesidades y posibilidades que se discutieron, y a las que se llegó con el grupo de trabajo. Es necesario prever indicadores de evolución del proceso, que permita realizar los ajustes necesarios para identificar los avances y limitaciones de la propuesta.

❖ **Tutorías:** estimular al estudiante de mejor promedio para que acompañe al de menor, con la intención de identificar sus necesidades y posibilidades en relación con su desempeño académico y condiciones de socialización, para que pueda colaborar con el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, a través de observaciones individuales y grupales, cuando se desarrollan las actividades escolares y las evaluaciones de los estudiantes.

❖ **Participación de estudiantes monitores:**

Acompañamiento académico: con los estudiantes de semestres avanzados (7°, 8° y 9°), se puede trabajar tomando dos estudiantes del primer semestre, para compartir algunas actividades, ayudarlos en las asignaturas de mayor complejidad y enseñarles a comunicar sus experiencias de aprendizaje realizando ejercicios y trabajos eficaces.

Conformar un equipo de prevención para cada área: la comunicación entre el equipo de trabajo, directivos y estudiantes que hacen acompañamiento académico, deben participar y socializar en reuniones, reportes oportunos y opiniones sobre las temáticas y metodologías que preocupan a los estudiantes con respecto a su desempeño académico y la relación en la interacción con los compañeros y docentes.

Asambleas de aula: son sesiones donde los estudiantes de un curso abordan problemáticas o situaciones que surgen de la vida del aula, con el objetivo de diseñar estrategias de solución.

❖ **Talleres intensivos:** pueden ser períodos de aprendizaje, durante los cuales se desarrollan actividades diferenciadas en función de los conocimientos previos de los estudiantes, para favorecer la organización y el proceso, a término de garantizar el logro de las competencias pedagógicas prioritarias.

- ❖ **Preparación de exámenes:** la recuperación de estudiantes con asignaturas en riesgo de repetición. Se les propone en la jornada de asesorías, el desarrollo de guías teórico-prácticas y material bibliográfico, para complementar y reforzar las falencias en los conceptos y por ende el aprendizaje profundo sobre los temas que necesite.
- ❖ **Portafolio docente:** la recopilación de trabajos del docente y del estudiante, como coleccionar, organizar, y documentar las experiencias de enseñanza a lo largo del semestre, donde los trabajos que realizan y entregan los estudiantes, son los que permiten analizar los progresos, la relación académica y personal con la propuesta de enseñanza/aprendizaje y el producto final.
- ❖ **Enseñanza del lenguaje disciplinar:** cada asignatura tiene un lenguaje específico que los estudiantes deben aprender para alcanzar las competencias propias. La construcción de un vocabulario con los conceptos fundamentales de cada disciplina, el diseñar actividades orientadas a la apropiación de ese vocabulario, analizar los textos que predominan (informes, crónicas, registros de observación, etc.) y promover su interpretación y producción, logran una mayor comprensión sobre el tema y ayuda a complementar el aprendizaje.
- ❖ **Salidas y visitas pedagógicas:** las experiencias con valor recreativo y socializador, son necesarias en el acercamiento ante situaciones, objetos y personas que son importantes para la formación integral, a partir del

intercambio de ideas entre docentes de las diferentes áreas y especialidades. Respecto a dónde ir y para qué, crea un ambiente de diálogo con los estudiantes sobre las diferentes propuestas para organizar las actividades o salidas de campo (a donde vamos, cómo vamos, cuándo, qué llevamos, etc.). Se inicia con un debate sobre la propuesta, la conformación de los grupos y la distribución del trabajo, haciendo que todos participen y experimenten momentos que fortalezcan el desarrollo de esa formación como persona y como profesional. La elaboración de instrumentos que faciliten el acercamiento del grupo hacia el objeto de la visita, orientada a la observación y registro de los elementos relevantes, garantiza la calidad de los resultados de la experiencia y vivencia.

- ❖ **Encuentros escolares:** motivar la conformación de grupos de estudiantes que se reúnan fuera de horarios académicos, de acuerdo a sus motivaciones o capacidades, con el fin de profundizar en sus conocimientos o en sus prácticas en el campo correspondiente, en el cuál tienen falencias académicas.

- ❖ **Talleres con padres:** trabajar con los padres de los estudiantes que se encuentran en riesgo de abandono escolar, asegura el acompañamiento y apoyo del proceso académico del estudiante directamente en la formación de destrezas como lectoescritura, lógica-raciocinio y organización para el estudio, cuando éste se encuentra en períodos de receso escolar. Fomentar las actitudes positivas y encuentros coordinados

entre padres y docentes pueden significar el éxito del proceso de recuperación y permanencia académica.

❖ **Crear un grupo de trabajo y ambiente de aprecio y confianza:** evitar las diferencias intelectuales entre los estudiantes, incrementando el sentido de pertenencia al grupo y de identidad con necesidades humanas básicas, ya que la institución posee un gran porcentaje de estudiantes de los niveles socio económicos 1, 2 y 3, que pueden sentir rechazo o discriminación, alejándolo del proceso y por ende de la institución.

❖ **Técnicas de juegos y lúdicas:** que permitan a los estudiantes en general conocerse e integrarse al grupo de trabajo, en medio de un ambiente de aprecio y confianza. Para ello se sugiere:

- ✓ Juegos, lúdicas de presentación y conocimiento cuyo objetivo es crear grupos de trabajo, buscando afinidades y cohesión.
- ✓ Dinámicas que trabajen la confianza en ellos mismos y con los demás, para enfrentar los conflictos sin dudas, sin reservas, confrontándolas, con respeto y sabiduría.
- ✓ Trabajar la autoestima y aprecio hacia las demás personas, cosas y contextos, haciendo hincapié en lo positivo.

- ✓ Facilitar la comunicación, como elemento esencial a la hora de la convivencia, el modelo pedagógico admite el diálogo como una de sus principales herramientas. Desde las dinámicas de comunicación se debe pretender enseñar y aprender a desarrollar una comunicación efectiva que nos permita dialogar y escuchar.
- ✓ Conocer mejor a la clase o grupo de trabajo. Como orientadores del proceso que proporcionará herramientas para interactuar con los estudiantes, el simple ejercicio de saber el nombre de cada uno ya hace vínculos sobre ellos, mejorando la comunicación y el interés personal entre los estudiantes.
- ✓ Hacer más accesible al docente. Si se pretende establecer una comunicación fluida entre el estudiante y el docente, es necesario que ellos sientan que se puede hablar sin la barrera que ejerce la situación de poder que se ejerce en el aula de clase.
- ✓ Sacarlos de la rutina. Rompiendo los esquemas y saliendo del aula de clase permite captar la atención, aprovechar los espacios de la institución, con la expectativa de observar lo nuevo que se les ofrece, para intentar mejorar la práctica.
- ✓ Estimular y motivar. Los estudiantes que se encuentran en riesgo de abandono, en algunas ocasiones es por falta de estímulos, unos porque han caído en el aburrimiento de lo monótono, otros por no

conocer los intereses, preferencias, puntos fuertes y puntos débiles, que condiciona la forma de enseñar, el respeto hacia el profesor o el trabajo que realiza, con solo quitar el miedo al hablar ante la clase y opinar sobre esta, se puede avanzar y garantizar un buen nivel de educación.

Consejos al docente.....



Las estrategias y procedimientos que deben adquirir los estudiantes de educación superior en el proceso de aprendizaje, pueden darse en diferentes espacios académicos, con la orientación del docente, quién es el encargado de adecuar los materiales y las actividades para que éstos logren el aprendizaje significativo que se busca, entre estos se dan métodos para adaptarlos a las múltiples maneras de pensar, actuar, sentir y expresar, que hay en la pluralidad de un aula de clase:

El Método Conceptual: permite reconocer con claridad el problema u objeto de estudio, es decir, aquello que es importante tener en consideración.

El Metacognitivo: permite al estudiante, identificar herramientas pertinentes de reflexión o de aplicación sobre el objeto de estudio y acerca de las estrategias que le permiten aprender de manera significativa

El Procedimental: valida las características de los diferentes entornos de aprendizaje, utilizando diferentes roles como la lógica y la sistemática.

El Estratégico: orienta al estudiante en el análisis, reflexión, selección y adaptación de las estrategias aplicables a situaciones de aprendizaje, considerando lo pertinente para cada disciplina o área del conocimiento específico de acuerdo al programa que pertenezca.

Emplear diferentes estrategias logra que el estudiante evidencie las habilidades que éste como ser pensante tiene, sus conocimientos previos y la utilización de técnicas o hábitos de estudio, determinando la tendencia que tiene cada uno de ellos, para que de esta forma el docente pueda hacer efectiva la estrategia que aplica a su trabajo educativo.

Las estrategias que el docente puede enseñar y que los estudiantes pueden aprender en el proceso educativo, junto con los diferentes modelos pedagógicos, que favorecen en mayor o menor medida la adquisición de conocimientos, hace que el rol del docente sea fundamental, puesto que al manifestar sus objetivos claramente y decidir acerca de las actividades a desarrollar, proporciona diversos mecanismos de ayuda, que pueden en su momento limitar el aprendizaje al no “saber hacer” o emplear dichas estrategias. Se considera que un individuo se educa, cuando además de saber utilizar efectivamente las estrategias logra adquirir conocimiento; a esta forma de autoconocimiento se le denomina metacognición.

Para que los estudiantes adquieran un nivel superior en el aprendizaje, deben tener suficiente destreza en la utilización de estrategias para:

- ✓ Saber adquirir y buscar información, pertinente, válida y actual.
- ✓ Poder hacer interpretación, comprensión y retención de la información.
- ✓ Organizar la información.
- ✓ Tomar decisiones, ser analítico, social, y autocrítico de lo que hace, lee y escribe.

Estas propuestas sobre cómo aplicar una estrategia tienen diferente grado de validez metodológico, por lo que debe ser analizada desde las bases teóricas y experimentales que la respaldan, de manera que sea pertinente en la educación superior.

El docente debe enseñar al estudiante a comprender, procesar y generar productos, desde el momento que: presenta las actividades a desarrollar el primer día de clase, en el instante de asignar tareas y responsabilidades, y en el proceso de evaluación. Cuando éste origina el uso de estrategias pedagógicas, para la comprensión y asimilación de hechos, teorías y procesos, logra aumentar la capacidad de búsqueda de conocimiento. El orientador debe propiciar situaciones que involucre a los estudiantes, el contexto, y el dominio en el uso de estrategias, para adquirir gradualmente nuevas habilidades y competencias.

En la educación superior se reconocen algunos modelos, métodos y técnicas orientadas a promover el aprendizaje del estudiante, su efectividad de aplicación complementa la formación personal y la profesional, transformando y construyendo personas competentes y multidisciplinarias que exige los nuevos mercados del mundo laboral.

Entre los modelos de enseñanza que se conocen y que se consideran con fuerza de transformación en la perspectiva del aprendizaje significativo están:

- ✓ Los Modelos basados en Competencias Profesionales.
- ✓ Los Entornos virtuales de aprendizaje.
- ✓ El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).
- ✓ Los Métodos de Casos.
- ✓ El Aprendizaje Basado en Proyectos.
- ✓ Los Sistemas Modulares.
- ✓ Los Modelos Tutoriales.
- ✓ Los Modelos basados en actividades propuestas por los mismos estudiantes.

También es posible que la enseñanza que se da en el aula, se centre en el manejo de estrategias que dinamizan el aprendizaje con el fin de transformar la práctica tradicional.

- ✓ El método expositivo es el más utilizado en las clases de educación superior y al mismo tiempo el más cuestionado en la actualidad, por considerarse ineficaz ante las nuevas necesidades de aprendizaje que provienen de los diferentes cambios del contexto. Sin embargo, las

nuevas propuestas orientan y recuperan el valor pedagógico, junto con las estrategias y actividades pertinentes que inciden en el aprendizaje significativo. Una de las ventajas del método expositivo, es que establece comunicación didáctica de la información, con la participación activa del estudiante y mayor comprensión al transformar la experiencia de receptor a emisor.

MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS.



Fuente: Laboratorios básicos UFPS, práctica de química, mayo 2012

Los materiales y las herramientas didácticas son: medios comunicativos, informativos y facilitadores, que dinamizan el proceso educativo y lo adapta a diferentes contextos, haciendo que el aprendizaje y la enseñanza de conceptos puedan ser asimilados por el estudiante de una manera óptima, y éste logre alcanzar un nivel interpretativo y comprensivo a la hora de construir conocimientos en el transcurso y desarrollo del programa.

En la actualidad los medios tecnológicos son los de mayor accesibilidad para todas las personas, aprovecharlos e incluirlos en el aula de clase constituye un reto y saberlos utilizar en un beneficio del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Las herramientas habituales con las cuales se enseñan son: el tablero, el marcador, el lápiz, el papel y los libros de texto; las que han evolucionado

científica y tecnológicamente hasta desarrollar distintos medios que permiten dinamizar y globalizar el conocimiento, para llegar a uno o un grupo de estudiantes de manera pertinente y eficaz.

“El aprendizaje no debe ser impuesto, los jóvenes pueden auto organizarse y lograr sus objetivos educativos”....MITRA, S. (2007).¹²

¹² Video recomendado (http://www.ted.com/talks/sugata_mitra_shows_how_kids_teach_themselves.html) Consultado el 5 de Junio 2012

Algunos Tips recomendados para complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando momentos oportunos y significativos en la labor educativa¹³.

Figura N° 4. MOMENTOS EN LA ACTIVIDAD PEDAGÓGICA



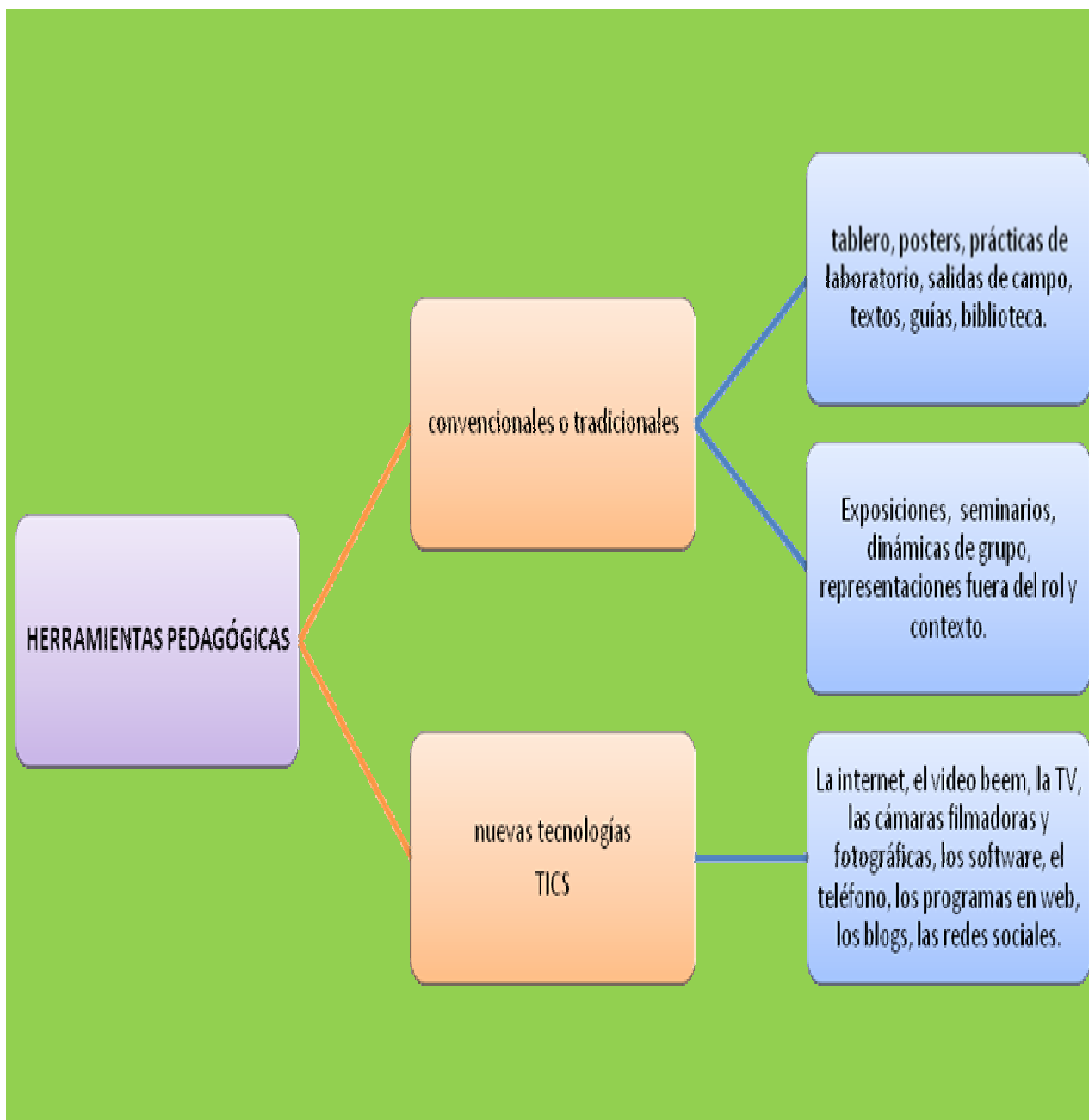
¹³ Figura N° 4. Construida de acuerdo a las situaciones dadas en el desarrollo del trabajo educativo que generan momentos y rutas para la construcción y adquisición del conocimiento, experiencias dentro y fuera del aula de clase, de los aportes de los docentes de la universidad Francisco de Paula Santander.

Según Osorio, (2009), las estrategias de aprendizaje, son más que habilidades que incluyen procedimientos, técnicas y actividades que persiguen un propósito, estas son intencionales y flexibles de acuerdo a la creatividad del profesor que puede favorecer la atención en el estudiante para reforzar el aprendizaje, con una meta hacia el ser capaz de aprender de forma autónoma y autoregulada, la motivación en el aula depende considerablemente de la interacción entre el docente y el estudiante.

La labor del docente y las herramientas que este emplea, se reflejan en los resultados de las actividades planeadas y ejecutadas al final de cada período académico, los valores presentes en la educación son importantes en el momento de formar y orientar el proceso, puesto que el hecho de transmitir una imagen negativa de la acción pedagógica, distorsiona la naturaleza y el sentido de la educación. Todo el proceso de enseñanza/aprendizaje donde se desarrolla una comunidad dentro de un contexto social, define la calidad y validez de la institución incluyendo los productos, usuarios, servicios, etc. En el uso correcto de las herramientas junto a la destreza del profesor, la vocación y la motivación que éste le pone a su trabajo, está el éxito de la práctica pedagógica.

Las herramientas que muestra la figura N°5, pueden agilizar y acentuar el aprendizaje, simplificando el trabajo del profesor y logrando una retroalimentación de lo que se ve en el momento de la enseñanza.

Figura N° 5. HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS¹⁴



¹⁴ Figura N° 5 Clasificación de herramientas pedagógicas conocidas y empleadas por los docentes de la institución.

HERRAMIENTAS USUALES EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA.



Fuente: <http://www.marthacaballero.com/herramientas-para-emprendedores-segunda-parte/>

- Cuadro sinóptico: Es una forma de organizar gráficos e ideas o textos ampliamente utilizados como recursos instruccionales y se definen como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo.
- Mapa conceptual: Es una estrategia dentro del constructivismo que produce aprendizajes significativos al relacionar los conceptos de manera ordenada. Se caracteriza por su simplificación, jerarquización e impacto visual.

De acuerdo con Ausubel, (1978)¹⁵, la mayor parte del aprendizaje escolar es relativamente arbitrario y no sustantivo, por tal motivo los alumnos utilizan la repetición para aprender los procedimientos escolares (declarativo, procedimental y actitudinal), la repetición es una técnica útil para el aprendizaje de materiales como las listas de datos sin conexión y las que se

¹⁵ Ausubel, D. (1978) Psicología Educativa. México, Trillas

requieren recordar tal cual como un número telefónico. Sin embargo al no darle significado a la tarea, lo memorizado suele olvidarse en poco tiempo, por ello es conveniente recurrir a estrategias de acuerdo al contenido en particular que produzcan aprendizajes significativos y no memorísticos. Las características de un buen mapa conceptual son la "jerarquización" el "impacto visual" y la "simplificación".

Jerarquización: Se refiere a la ordenación de los conceptos más generales e inclusivos en la parte superior y mediante una diferenciación progresiva, están incluidos hacia la parte inferior los conceptos más específicos.

Impacto visual: Debe considerar la limpieza espacios, claridad, fotografía, para reducir confusiones y amontonamientos, por ello es conveniente dibujarlos varias veces ya que el primer mapa que se construye tiene siempre, casi con toda seguridad algún defecto.

Simplificación: Se refiere a la selección de los conceptos más importantes, haciendo una diferenciación del contenido y localizando la información central de la que no lo es para una mejor comprensión y elaboración de un contenido.

- El Portafolio: es una técnica de evaluación basada en producciones cotidianas, dentro de este se pueden registrar:

La Historia documental, que es una recolección de trabajos que se usa con el fin de conocer la reflexión de los estudiantes, los espacios de autoreflexión, el proceso de rendimiento para diseñar el proceso de coevaluación y autoevaluación.

La elaboración de Textos paralelos: Este material se elabora por los estudiantes, a partir del tema a investigar o de un escrito que se produce paralelamente a la realización de otras actividades como estudiar, leer, escribir, observar, analizar, realizar preguntas, que surgen de las dudas en clase o cuando lee a solas, para construir el trabajo de acuerdo a la capacidad de análisis y reflexión personal.

En la construcción de textos es importante que el estudiante conozca la fuente y el autor de donde se extrae la información que fundamenta teóricamente su trabajo, para ello se sugiere que diseñe y elabore un cuadro donde registre la información necesaria, facilitando al estudiante o lector conseguir detalles del texto, evitando el plagio y conservando los datos para las referencias y bibliografías.

Los materiales utilizados en la enseñanza que proporcionan aprendizaje, se consideran herramientas que facilitan la adquisición de la información en el momento de estudio y evaluación. Los medios impresos son los más usados en el proceso académico, en los textos, las guías, los cuentos, las fichas, las publicaciones, los folletos, etc., se encuentran los gráficos, símbolos y códigos verbales que apoyan el trabajo curricular.

Los medios audiovisuales, como las imágenes y sonidos, estimulan el aprendizaje y la capacidad de recordar episodios y momentos impactantes de acuerdo al interés y tema que se aborde, las películas, los videos, la radio, la música y proyecciones de cualquier tipo hacen parte de ellos.

La enseñanza basada en la estrategia de abordar una lectura, trata de consolidar el aprendizaje por medio de la interpretación y comprensión de lo que expresa el autor, para ello se recomienda identificar los siguientes datos, ya sea, con una ficha técnica de registro como se muestra en la Tabla N° 4.

¿Cómo se elabora una buena selección de datos?

- ✓ Conociendo la hoja de vida del autor.
- ✓ Leyendo el resumen, las conclusiones y recomendaciones.
- ✓ Registrando los aspectos relevantes sobre la experiencia personal, relacionados con la lectura.
- ✓ Realizando ejercicios para los diferentes momentos del desarrollo del aprendizaje: vocabulario, producción personal, aporte personal, comentarios, opiniones y reflexiones.
- ✓ Detallando los conceptos con ilustraciones referentes a los temas del texto.

Tabla N° 4. FICHA PARA REGISTRO DE DATOS SOBRE INVESTIGACIONES,
TRABAJO Y TEXTOS CONSULTADOS.

Autor (es)	Título del libro, artículo, investigación o teoría.	Fecha de la publicación	Editorial, pág. Web, link (http/:	Objetivos de la investigación	Metodología de la investigación	Instrumentos utilizados en la recolección de la información	Resultados de la investigación	Conclusiones	Palabras clave	Fecha de la consulta
---------------	---	----------------------------	---	-------------------------------------	---------------------------------------	--	--------------------------------------	--------------	-------------------	----------------------------

Según Grillo, (2010), el uso de diversas herramientas tecnológicas en educación superior integra competencias y habilidades, y une a docentes, investigadores y estudiantes en vastas comunidades de usuarios que generan conocimiento.

Docentes y alumnos universitarios tienen ante sí un gran despliegue de herramientas para mejorar su desempeño, para incrementar su conocimiento, y para construir comunidades de enseñanza, aprendizaje e intercambio. Sin embargo, esos recursos, de uso libre y gratuito para todos los usuarios, aún no se explotan lo suficiente, con imaginación y audacia.

Las herramientas tecnológicas son: de fácil acceso y se consideran como una forma dinámica de introducir la enseñanza, permite la comunicación con otros estudiantes y procesos, sin importar el espacio y tiempo. También establece objetivos para la evaluación y el diagnóstico, dentro de estos se pueden encontrar los programas virtuales, software, redes sociales,

procesadores de: texto, gráficos y animadores (Word, power point, Publisher, Excel, flash 5, prezi, etc.). Estos se ejecutan con el uso de dispositivos como el computador, la televisión, video grabadoras, audio, teléfonos portátiles, ampliadores de imagen, etc.



Fuente: http://www.ieslaasuncion.org/josejaime/cursillos/charlaweb_20_2008/web20.html

Los nuevos medios digitales en la enseñanza, requieren la utilización de dispositivos o equipos tecnológicos de información y comunicación, donde la internet, las redes sociales, los blogs, foros, conversatorios virtuales (servicios de comunicación interactiva), facilitan las nuevas formas de aprendizaje, análisis, manejo y almacenamiento de la información, que complementa la construcción del conocimiento.

Dentro de las diferentes formas de aprendizaje existen variables y factores que determinan la disposición del estudiante, cuando desarrolla su actividad escolar. Algunas de ellas son:

- Las propiedades del material: Los contenidos, formas de representación, modelos de aplicación y ordenamiento de la información.
- Las variables de los sujetos en el momento de la interacción con el material: como las ideas y conocimientos previos, la actitud y disposición, el género, la edad, los hábitos y métodos de estudio, el estilo y el enfoque de aprendizaje.
- Las variables del contexto donde se encuentra el material: las metodologías empleadas en la enseñanza, los objetivos educativos, los medios y dispositivos que constituyen el material pedagógico.

En la planeación y organización del trabajo pedagógico el orden que se da a la preparación del material o herramientas a utilizar, debe coincidir con lo que se debe y se desea enseñar, éste sigue pasos básicos para su funcionamiento y eficacia.

Figura N° 6. RUTA PARA ELABORAR MATERIAL ESTRATÉGICO QUE FACILITE EL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE.



Cuarta parte.

VOCABULARIO

Aprendizaje: procesos consientes que desembocan en modificaciones mentales duraderas en el individuo. No se opone a enseñanza sino al contrario, una enseñanza de buena calidad asegura el aprendizaje. La relación entre aprendizaje y desarrollo individual varía en los diferentes modelos pedagógicos.

Contexto: entorno físico o de situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho.

Didáctica: se refiere a las metodologías de enseñanza, al conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficacia.

Dimensión: cognitiva, es la capacidad para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, permitiendo la construcción del conocimiento y producción del nuevo saber, basado en las experiencias y vivencias, preconceptos y necesidades que les da aprioris del mundo exterior.

Discurso pedagógico: expresión originada probablemente en Foucault y Bernstein, que se refiere a la pedagogía como un conjunto de enunciados que provienen de diferentes prácticas o dominios del saber y poder.

Educación: del Latín: educare, “formar, instruir”. Proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

Enseñanza: proceso intencional y planeado para facilitar que determinados individuos se apropien creativamente de alguna porción de saber con miras a elevar su formación.

Estrategia: Principios y rutas fundamentales que orientarán un proceso para alcanzar los objetivos a los que se desea llegar. Una estrategia muestra cómo se pretende llegar a los objetivos propuestos. Su adaptación a esquemas de planeación obedece a la necesidad de dirigir la conducta adecuada de agentes, en situaciones diferentes y hasta opuestas. En otras palabras constituye la ruta a seguir por las grandes líneas de acción para alcanzar propósitos, objetivos y metas planteados en el corto, mediano y largo plazos.

Herramientas: se diseñan y fabrican para cumplir uno o más propósitos específicos, por lo que son artefactos con una función técnica. En el campo de la pedagogía, brindan la capacidad de interactuar con uno o varios usuarios. Además, se considera que contribuye a la evolución de los procesos

de aprendizaje y enseñanza, presentando alternativas en los procesos de la educación.

Metodología: del griego: metá: (más allá, después, con), odós: (camino) y logos: (razón, estudio). Conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Alternativamente puede definirse la metodología como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.

Modelos pedagógicos: son representaciones sintéticas de las teorías pedagógicas que coexisten como paradigmas dentro del campo disciplinario de la pedagogía.

Paradigma: según Thomas Kuhn, es el conjunto de teoría, método, problemas y objetos de estudio, técnicas y patrones de solución que caracterizan el trabajo investigativo de una comunidad científica en determinada época.

Pedagogía: del griego: paidón: niño y gogos: conducir, es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Como término de lenguaje común y más amplio se refiere al saber o discurso sobre la educación como proceso de socialización, de adaptación.

Saber: conjunto de conocimientos, pautas y valores, ideologías, mitos y ritos, destrezas y prácticas que una sociedad produce para sobrevivir, convivir y superarse.

TIC's: son las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC o bien NTIC para nuevas tecnologías de la información y de la comunicación) agrupan los elementos y las técnicas usadas en el tratamiento y la transmisión de la información, principalmente la informática, Internet y las telecomunicaciones.

Tip's: anglicismo: consejo o dato práctico. Se recomienda la utilización de palabras españolas como: consejo, clave, dato, recomendación.

LECTURAS SUGERIDAS QUE ESTIMULAN LA MOTIVACIÓN E IMAGINACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.



Fuente: <http://ufpscucuta.blogspot.com/2011>

LA MOTIVACIÓN (Por: Arturo Ramo García. Teruel, España. 2004)

El poder estudiar (tener inteligencia) es muy importante para conseguir el éxito en los estudios, pero no lo es todo. Hay estudiantes que teniendo una inteligencia normal, a base de esforzarse y "machacar" termina sacando buenas notas.

El querer estudiar (tener motivaciones o voluntad) es tan importante o más que la inteligencia para alcanzar buenas notas. La motivación, en el sentido de causa que mueve o impulsa a estudiar, ha sido estudiada en un trabajo de investigación con alumnado del Ciclo Superior de E.G.B. de Zaragoza (Memoria de Licenciatura. Ramo García, Arturo. Valencia, octubre de 1977). En este trabajo se distinguen las motivaciones internas y las externas.

Llamamos internas o personales a aquellas motivaciones que nacen del propio alumno, que quiere hacer algo por sí mismo y tiene voluntad actual. Las motivaciones externas o ajenas son aquellas que no nacen del alumno sino de otras personas (padres, hermanos, profesores, compañeros) y de circunstancias que le rodean.

Entre las motivaciones internas o personales distinguimos las que hacen referencia al interés profesional (conseguir un buen trabajo y seguir estudiando), al interés personal (me gusta estudiar, por satisfacción personal) y al interés escolar (saber más, sacar buenas notas, superarme). Estas motivaciones internas están muy relacionadas con el alumnado que obtiene altos rendimientos.

Las motivaciones externas o ajenas suelen ser familiares (por satisfacer a los padres, porque me riñen o me pegan), escolares (por no suspender en las evaluaciones, por saber contestar en clase) y sociales (por ir de veraneo, por tener el sello de listo). Todas ellas están muy relacionadas con el alumnado de rendimiento bajo. Podríamos afirmar que estas motivaciones externas no sólo no ayudan al estudiante sino que le perjudican en sus rendimientos escolares. Dicho de otra forma, para que los rendimientos sean satisfactorios ha de ser el alumno quien primordialmente quiera estudiar, con interés personal, profesional o escolar, que nacido dentro de sí mismo le empuje al esfuerzo que ordinariamente exige el estudio.

Si esta motivación personal o interna no existe o incluso es negativa-con un rechazo claro hacia el estudio- los esfuerzos que hagan los padres, los profesores y compañeros para ayudar al alumno, utilizando todos los medios (propinas, castigos, riñas, recompensas afectivas, etc.), serán insuficientes. También serán insuficientes los otros estímulos de la sociedad que empujan al alumno al estudio.

Después de realizar la lectura, como ejercicio de reflexión contesta honestamente las siguientes preguntas:

1. El poder estudiar consiste en:

- a) Tener ganas de estudiar.
- b) Tener inteligencia.
- c) Dedicar tiempo al estudio

El querer estudiar se refiere a:

- a) Tener motivaciones.
- b) Tener inteligencia.
- c) Tener buenos libros

Las motivaciones que nacen del propio alumno se llaman:

- a) Internas o personales.
- b) Externas o ajenas.
- c) Sociales.

Las motivaciones internas o personales están relacionadas con:

- a) Los rendimientos bajos.
- b) Los rendimientos altos.
- c) Los rendimientos medios.

Las motivaciones que nacen de otras personas se llaman:

- a) Circunstanciales.
- b) Internas o personales.
- c) Externas o ajenas

Estimular la imaginación y la percepción en los estudiantes, donde éste descubra el significado de pensar, reflexionar y analizar, por medio de escritos como artículos, cuentos, narraciones, textos, etc., donde lo cotidiano y lo científico alcancen su cometido “motivar y formar”, en la lectura, garantiza el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se recomiendan las siguientes:

1. “Lobo feroz induce a Caperucita por la vía larga, mientras éste se transporta a través de la vía corta, produciendo fagocitosis de abuelita y caperucita, las cuales son rescatadas de este destino por cazador”. Por: Sebastián Ewoldt and Ignacio Gran, (2006)

Pontificia Universidad Católica de Chile. Author by correspondence (siewoldt@uc.cl).

© Felixe University of Chemistry and Kinetics, FUCK 2006 Online version www.geocities.com/felixe

2. “EL CUENTO MAS HERMOSO DEL MUNDO” por: Rudyard Kipling
[http:// literatura.midire.com.ar](http://literatura.midire.com.ar)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AREA, Manuel. 2009. Los medios de enseñanza o materiales didácticos, en introducción a la tecnología educativa. Manual electrónico. Universidad de la laguna. España. También lo puedes encontrar en: www.slideshare.net/Nurieh/introduccion-a-la-tecnologia-educativa (consultado en 20 Junio 2012).

CUELLAR, Nicolás., SANCHÉZ ÁNGELES, José A., OLIVARES PONCE, Juan. 2008. Lineamientos para la elaboración de la ponencia: diagnostico del modelo pedagógico de las escuelas de negocios. ANFECA. México. Págs. 19. También se puede encontrar en: (<http://www.anfeca.unam.mx/doctos/ponencias/lineamientos.swf>)

De HIGUEROS, Olivia. 2011. Documento “Mapa Conceptual”. Universidad de San Carlos de Guatemala. También puede verse en: <http://es.scribd.com/doc/95207702/Mapa-Conceptual-2>

Diccionario de la lengua española. 2012. Vigésima segunda edición. <http://lema.rae.es/drae/?val=educaci%C3%B3n>. Consultado: mayo 2012

DIAZ, Frida & BARRIGA, Arceo. 2002. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Mac Graw-Hill. México.

FERRADA, Donatila & FLECHA, Ramón. 2008. El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. Universidad Católica de la Santísima. Concepción, Chile. Universidad de Barcelona, España. Revista: Investigaciones, Estudios Pedagógicos XXXIV, Nº 1: 41-6.

FLOREZ OCHOA, Rafael. 1994. Hacia una pedagogía del conocimiento. Editorial Mac Graw-Hill. Bogotá. Págs. 307

GRILLO, María del Carmen. 2010. Ensanchando el espacio en el aula, Revista electrónica, educación y TIC's. Universidad Austral.
www. Info technology.com. Consultado: 25 de Julio 2012

MITRA, S. 2007. Plática: Sugata Mitra muestra como los niños se enseñan a sí mismos (vídeo, duración 20:59). Can Kids Teach Themselves? "La Abertura en el Muro" de Sugata Mitra y los experimentos de la Educación Invasiva Mínima muestran que, en ausencia de la supervisión o de la enseñanza formal, los niños pueden enseñarse a sí mismos y el uno al otro, si están motivados por la curiosidad.

Video recomendado, consultado el 5 de Junio 2012:

(http://www.ted.com/talks/sugata_mitra_shows_how_kids_teach_themselv es.html)

MONEREO, Carles., BADIA, A., BAIXERAS, M.V., BOADAS, E., CASTELLÓ, M., GUEVARA, I., BERTRÁN, E. Miguel., MONTE, M. & SEBASTIANI, E.M. 2006. Ser

estratégico y autónomo aprendiendo. Unidades didácticas de enseñanza estratégica. Edit. GRAO. Barcelona. Págs. 268

MONEREO, Carles., CASTELLÓ, Montserrat., CLARIANA, Mercè., PALMA, Montserrat & PÉREZ, María L. 1999. Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Segunda edición, Edit. GRAO. Argentina. Págs.185

MONEREO, Carles & POZO, Juan Ignacio. 1999. "El aprendizaje estratégico" Aula XXI. Santillana, Madrid.

OSORIO, Celestino. 2009.

<http://www.slideshare.net/celestino2/estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo-ing-celestino>. Consultado: Mayo 2012

PARRA PINEDA, Doris M. 2003. "Manual de estrategias de Enseñanza/Aprendizaje", Ministerio de la Protección Social- SENA. Antioquia.

PERETTI, Gabriela C. 2009. Estrategias de aprendizaje – enseñanza para la retención escolar. Subcomponente de gestión y cobertura del sistema educativo proyecto de promoción de la autonomía escolar. Ministerio de Educación. Argentina."Programa Hacer escuela".

RAMO GARCÍA, Arturo. 2004. Teruel, España. Lectura sugerida: La motivación.

<http://adigital.pntic.mec.es/~aramo/lectura/lectu59b.htm>. Consultado
Agosto 2012

SÁNCHEZ LÓPEZ, Ana Isabel., GONZALEZ OLLER, Pau., RUIZ CASTILLO, Marco Antonio & ROZALÉN BADAL, Darío. 2012. Qué hacer los primeros días de clase. España. mural.uv.es/daroba/primeros.pdf. Consultado: Julio 2012.

Proyecto: MODELO EDUCATIVO MULTIGRADO, documento de trabajo, 2009. Editorial SEB. Martin Canseco. México.

PERE MARQUÉS, Graellis. 2001. PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: la enseñanza. Buenas prácticas, la motivación. Departamento de pedagogía aplicada, facultad de educación, UAB. REVISTA DIM.
<http://dim.pangea.org/revistaDIM22/revista22usocelular.htm>. Consultado:
Agosto 2012.

URBINA CÁRDENAS, Jesús Ernesto. 2010. El enfoque pedagógico de la UFPS: la perspectiva crítica y dialógica como posibilidad para el mejoramiento de la docencia universitaria. Vicerrectoría Académica Universidad Francisco de Paula Santander. Cúcuta.